











direzione artistica SACS:

Bruno Cassaglia e Renato Cerisola

CETTI-FERNANDO ANDOLCETTI-FERNANDO ANDOLCETTI-EMMA CAPRINIA CAPRINI EWWA CALLINING COMMONICATION COSTUTO COSTUTO COMMONICATION COMMONICATION COSTUTO COMMONICATION COSTUTO ONE MARIO COMMONE MARIO COMMONE PARA MARIO COMMONE WE WART WANTEREDI - MAURO MANTREDI - MAURO MAURO

# Villa Maria, Piazza della Costituzione - Quiliano (Savona)

Abbiamo il piacere di invitarla **sabato 10 giugno 2006** - ore 17, 30 all'inaugurazione della mostra degli artisti

Fernando Andolcetti, Emma Caprini, Cosimo Cimino, Mario Commone, Mauro Manfredi presentazione di Valerio P. Cremolini

La mostra sarà aperta fino al 24 giugno 2006 con orario: 17,00 - 19,00 / chiuso domenica

### Collettiva dei cinque artisti

dal 10 al 22 giugno 2006

Villa Groppallo, Via Aurelia 72 - Vado Ligure (Savona)

orario: martedì, sabato, domenica 16, 00 - 19, 00 / giovedì, venerdi 9, 30 - 12, 30 / chiuso lunedì e mercoledì

#### NOTE BIOGRAFICHE DEGLI ARTISTI

#### Fernando ANDOLCETTI

Nato a Lucca nel 1930, vive alla Spezia. Laureato in farmacia, si diploma in pianoforte e si interessa di arti visive fin dagli anni '50. La sua formazione musicale ed artistica lo porta ad interagire, nelle sue opere, con musica, immagini e parole, caratteristica costante del suo lavoro a partire dagli anni '80. Dal 1961 ad oggi ha tenuto oltre cinquanta mostre personali.

#### Emma CAPRINI

Si è diplomata all'Accademia di Belle Arti di Carrara. Vive e lavora alla Spezia. Si muove nell'area concettuale sviluppando la sua ricerca in segni concreti che rimandano ad azioni svolte nella normale quotidianità (soddisfacendo nel contempo la relazione tra arte e vita). Ha tenuto diverse mostre personali e ha partecipato a numerose collettive in Italia e all'estero.

#### Cosimo CIMINO

Nato a Cefalù nel 1939, si diploma presso l'Istituto d'Arte di Palermo nel 1957. Dal 1962 vive e lavora alla Spezia. Muovendosi in un'area vicino al concettuale, sviluppa la sua ricerca su mezzi diversi spaziando dalla pittura all'assemblaggio, dalla fotografia al librismo. La sua poetica indaga la contrapposizione fra l'ordine ed il disordine come segno delle contraddizioni dell'uomo. Dal '64 ad oggi ha tenuto più di 40 mostre personali e di gruppo in Italia e all'estero.

#### Mario COMMONE

Nato alla Spezia nel 1964, dove vive e lavora, è laureato in Storia dell'Arte Contemporanea. Ha rivolto i suoi interessi culturali alla fotografia, al cinema, al video, alle arti visive. Si interessa nelle sue realizzazioni artistiche al rapporto tra idea, esecuzione ed opera, inteso come valore astratto di ricerca linguistica. Ha partecipato a diverse mostre organizzate da Enti pubblici, Associazioni e Gallerie private.

### Mauro MANFREDI

Nato a Parma nel 1933 è deceduto a Sarzana nel 2004.

È dai primi anni '60 impegnato nell'area concettuale delle arti visive. Ha tenuto circa cinquanta personali in Italia e all'estero. È presente nel 1994 alla XXII Biennale di San Paolo in Brasile, nel 2001 a Fotoalchimie al Museo Pecci di Prato, nel 2002 al Meguro Museum di Tokio.

Dopo la morte, nel 2005 la Medialia Gallery di New York gli ha allestito una personale della durata di tre mesi.

Molto attivo nel campo del libro-oggetto ha rappresentato l'Italia in mostre organizzate in Europa da Caroline Corre di Parigi.

### Appuntamenti culturali collegati alla mostra

## ore 21 - Villa Maria, Piazza della Costituzione - Quiliano (Savona)

- 11 giugno "Percorsi vocali dal gregoriano ai giorni nostri" con il coro Concento Armonico
- 14 giugno "La riscoperta del patrimonio artistico del Quilianese" a cura dell'associazione Aemilia Scauri
- 16 giugno "Guida alla mostra" ad opera dei curatori dello Spazio Arte Contemporanea Sperimentale
- 21 giugno "Quando l'artista è la natura..." a cura dell'associazione Aemilia Scauri

## ore 21 - Villa Groppallo, Via Aurelia 72 - Vado Ligure (Savona)

- 13 giugno "Guida alla mostra" ad opera dei curatori dello Spazio Arte Contemporanea Sperimentale
- 22 giugno "Percorsi vocali dal gregoriano ai giorni nostri" con il coro Concento Armonico